

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">FACULTAD DE MEDICINA Y CIENCIAS BIOMÉDICAS</p> <p style="text-align: center;">PROGRAMA DEL CURSO:</p> <p style="text-align: center;"><u>Seminario de Avance de Tesis</u></p>	DES:	Salud
	Programa académico	Maestría en Ciencias Biomédicas
	Tipo de materia (Obli/Opta):	Obligatoria
	Clave de la materia:	MCB204
	Semestre:	Segundo
	Área en plan de estudios:	Genérica
	Total de horas por semana:	4
	<i>Teoría: Presencial o Virtual</i>	2
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	0
	<i>Prácticas:</i>	1
	<i>Trabajo extra-clase:</i>	1
	Créditos Totales:	4
	Total de horas semestre (x 16 sem):	64
	Fecha de actualización:	Junio 2017
<i>Prerrequisito (s):</i>	Seminario de Anteproyecto	
DESCRIPCIÓN DEL CURSO:		
<p>Curso destinado a desarrollar, exponer y comentar en forma crítica los avances en los proyectos de investigación. A lo largo de este curso los estudiantes en compañía de los tutores, analizarán las fortalezas, áreas de oportunidad y estrategias correctivas. El curso se integra por sesiones independientes en las cuales cada estudiante presentará en forma secuencial sus avances de investigación ante un foro crítico con la intención de incrementar su impacto y reducir factores adversos desde el punto de vista metodológico, logístico y ético.</p>		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:		
<p>Comunicación científica: Difunde con responsabilidad ética y social el conocimiento científico, tecnológico, artístico y/o humanístico que produce de forma objetiva para aportar ideas y hallazgos científicos.</p>		

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS
<p>Comunicación científica</p> <p>D1. Se comunica en forma oral y escrita con propiedad, relevancia, oportunidad y ética.</p> <p>D2. Desarrolla diversos tipos de comunicación científica, tecnológica, artística y humanística, respetando los</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO 1: Comunicación escrita</p> <p>1.1 Estrategias de lecto-escritura científica en un segundo idioma. 1.2 Redacción del informe de avance del proyecto.</p> <p>OBJETO DE ESTUDIO 2: Comunicación oral</p> <p>2.1 Aspectos a considerar en la presentación del avance del proyecto. 2.2 Discusión de los contenidos del avance de la investigación.</p>	<p>Genera el informe escrito de avances en su investigación.</p> <p>Genera una presentación para exponer sus avances en el proyecto de investigación.</p> <p>Comunica en forma verbal y escrita los</p>	<p>Trabajo individual</p> <p>Sesiones de discusión con el director del proyecto y comité tutorial.</p> <p>Estrategia expositiva</p>	<p>Informe de avances del proyecto de investigación.</p> <p>Presentación digital de su ante proyecto de investigación, detallando aspecto metodológico, logísticos e institucionales</p> <p>Acta de acuerdos de la sesión entre el comité tutorial y el</p>

<p>derechos de autor.</p> <p>D3. Aplica los elementos fundamentales de la redacción científica de acuerdo a los códigos lingüísticos.</p> <p>D4. Interpreta y expresa ideas, sentimientos, teorías y corrientes de pensamiento con un enfoque ecuménico (universal).</p> <p>D5. Utiliza un segundo idioma, preferentemente el inglés, con claridad y corrección para comunicarse en contextos cotidianos, académicos, profesionales y científicos.</p> <p>D6. Divulga el conocimiento con compromiso y responsabilidad social en: libros, revistas indexadas y arbitradas, espacios académicos.</p> <p>D7. Interactúa académicamente con la comunidad en general aportando los resultados de una investigación o proyecto de innovación.</p> <p>D8. Muestra un desempeño abierto, sencillo, tolerante, congruente y objetivo al comunicar el saber científico.</p>		<p>avances en su trabajo de investigación, argumentando las fortalezas, áreas de oportunidad y reconociendo las debilidades que requerirán trabajo por el estudiante y su comité tutorial</p> <p>Defiende con éxito sus avances de investigación en el foro crítico del seminario de anteproyectos.</p>		titular del seminario
--	--	---	--	-----------------------

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Direcciones electrónicas</p> <p>https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/ http://www.scielo.org/php/index.php?lang=es http://www.healthgate.com/HealthGate/MEDLINE/search-adv.shtml http://biomednet.com http://text.nlm.nih.gov</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Informe de avances del proyecto de investigación (40%). • Presentación de avances del proyecto de tesis en sesión de seminario (50%). • Asistencia y participación en seminarios 10% <p>El instrumento de evaluación es una lista de cotejo. La evaluación se realizará en cada seminario promoviendo la auto y co-evaluación.</p>

Cronograma del avance programático

Objetos de aprendizaje	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de estudio 1																
Objeto de estudio 2																